vincent guiomar né en 1986 à Brest vie et travail à Lyon vincentguiomar.free.fr guiomarvincent@gmail.com "L'image passe rapidement mais pourtant s'inscrit dans la durée! Dans une atmosphère d'un rouge intense, ce qui semble être un coucher de soleil fugace, puisque d'une durée réelle de deux secondes seulement, a vu sa temporalité étirée jusqu'à faire se dérouler la vidéo pendant dix minutes. En plus de cette contingence temporelle irréaliste, Vincent Guiomar, dans son film Soleil rouge, crée un curieux environnement qui paraît être hors de toute localisation possible. Et en effet, l'image est quelque part celle d'un non lieu, puisqu'elle procède de l'enregistrement du seul reflet du soleil et du paysage environnant sur la carrosserie d'une voiture en mouvement.

Le film génère un territoire d'autant plus complexe lorsqu'il est combiné à d'autres travaux, en l'occurrence des volumes géométriques en carton qui ne sont pas sans évoquer la sculpture de Tony Smith et sont pour la plupart basés sur des carrés ayant subis des mouvement de torsion. À la dimension paysagère de la vidéo s'en ajoute donc une autre, en volume celle-là, avec ces formes au demeurant basiques qui semblent presque devenir des avatars du paysage.

Deux éléments de vocabulaire fort différents sont là combinés et participent d'un scénario encore à écrire, mais qui certainement ne le sera jamais, afin de laisser à tout un chacun la possibilité et la liberté de composer l'histoire qui lui convient. Avec de part et d'autre une pauvreté de moyens revendiquée qui néanmoins peut conduire ailleurs grâce à son potentiel onirique et suggestif ".

Frédéric Bonnet

#### **Expositions collectives**

2017 Jardin d'hiver, "Ouverture d'Atelier V", L'œil de bœuf, Lyon

2016 C'est du gâteau II, L'œil de bœuf, Lyon

The talking room, épisode 1 de "The Upturn Show", Galerie des Projets, Lyon

2014 Lunar caustic, "Mindscape Universe project", Galerie Vincenz Sala, Paris

Trois pas de coté, exposition des diplômés, Villa Arson, Nice Avant-goûts, La Fondation René d'Azur, La Zonmé, Nice

2011 TEAM 4L, création sonore, festival Printemps des arts, Monaco

New West Berlin, New West Berlin, Berlin

#### Études

2014 DNSEP Art avec les félicitations, Villa Arson, France

2008/14 École nationale supérieure d'art de Nice (Villa Arson), France

2011 DNAP Art avec mention, Villa Arson, France

2005/07 Diplôme d'études collégiales Animation 3D, La Cité collégiale, Canada

2004/05 Année préparatoire au 1er cycle univercitaire de l'UQAM, pôle science

#### Autre expérience

2011 Actant, Home Made Tasers, Spartacus Chetwynd, New Museum, New York

City

2007 Infographiste, The sky is the limit, Hugues Coupal, Ontario

#### Expérience professionnel

Depuis 2015 Montage d'exposition et production d'oeuvre pour Institut d'Art Contemporain,

Villeurbanne

2013 Moniteur à l'atelier bois de la Villa Arson, Nice

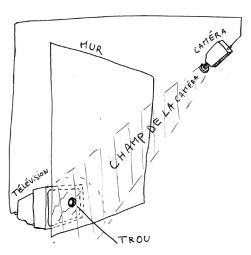
2011-2013

Stage de Monteur pour, Heart of darkness, L'institut des archives sauvages,

HIC, L'exposition de La Forme des Idees au Centre d'Art de la Villa Arson,

Nice.

Trou 2011 Instalation vidéo, caméra, câble, télevision





DNAP- Villa Arson-(Nice)



Neu West Berlin Präsentiert-(Berlin)



## Soleil Rouge

Projection Vidéo en boucle 5:16 min Dimension variable

"Trois pas de côté" (Villa Arson - Nice)



Vue d'expostion.

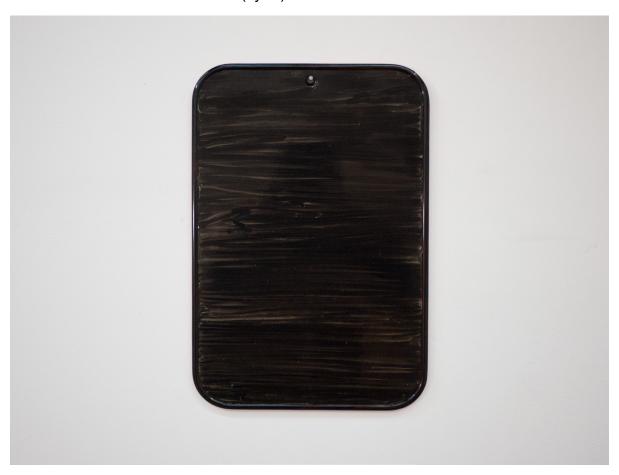




## Velleda

2017

Tableaux et marqueur velleda Quatre tableaux de 30x44 cm "Jardin d'hiver" L'oeil-De-Boeuf-(Lyon)







## Piques 2014

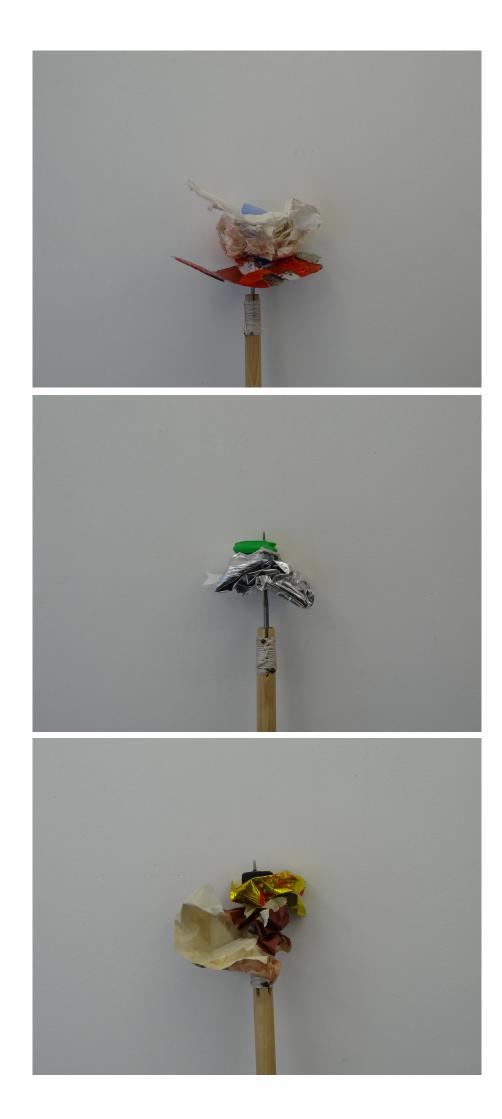
Bois, ficelle, métal et déchets choisis.

Hauteur 130 cm

Lunar Caustic, "Mindscape Universe project" Galerie Vincenz Sala-(Paris)







### Cartons

2014

Cartons

~100 100 100 cm

"Trois pas de côté" Villa Arson-(Nice)









## Cabane

2017 Dispositif sono,simulateur tv,bois 35x14x14 cm

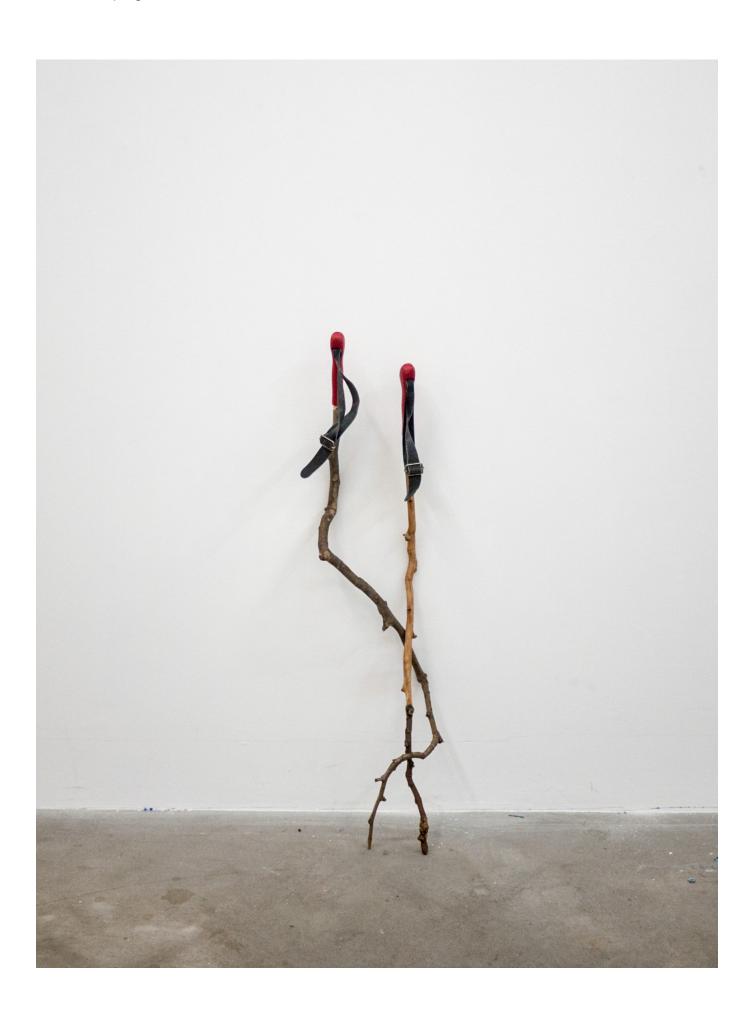
"Jardin d'hiver" L'oeil-De-Boeuf-(Lyon)





# Bâtons 2017

Branches, poignées.



Lacunes 2013 Objets trouvés, terre, Bois 100x20x20 cm Villa Arson-(Nice)

















# Avenue du Caire (le sol)

Vidéo

Dimension variable

"Trois pas de côté" Villa Arson-(Nice)





Avenue du Caire (le mur) Vidéo Dimension variable "Trois pas de côté" Villa Arson-(Nice)





## Abat-Jour

Armatures abat-jour Dimension variable

"Jardin d'hiver" L'oeil-de-Boeuf-(Lyon)



Sac 2011 Sac plastique, ventilateur Dimension variable Villa Arson-(Nice)





# Bouchon bleu, Bouteille, Gobelet 2014

Trois vidéos diffusées en boucle sur moniteurs Dimension variable. Villa Arson-(Nice)







Fruits 2011

Orange, mandarine, banane, cure-dent, fil a coudre, colle. 100x10 cm

Villa Arson-(Nice)







# Parapluies 2011

Villa Arson-(Nice)





### Banc

2017

Mousse, chaise de bureau, bois, film étirable. "Jardin d'hiver" L'oeil-de-Boeuf-(Lyon)

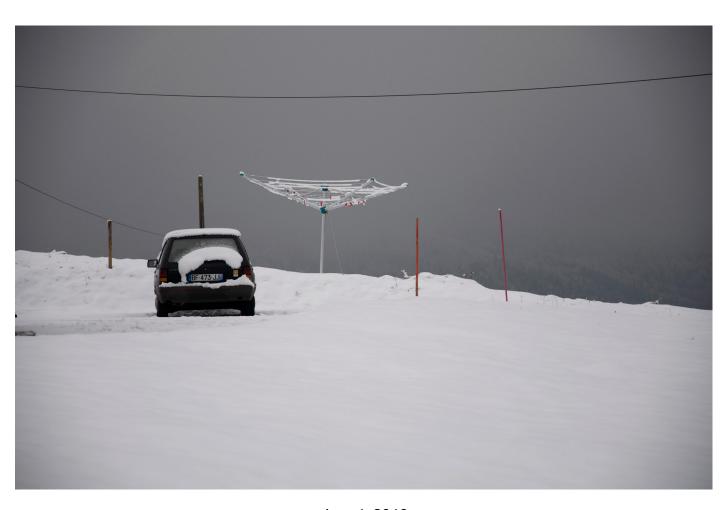




## Photos



Luxembourg, 2013



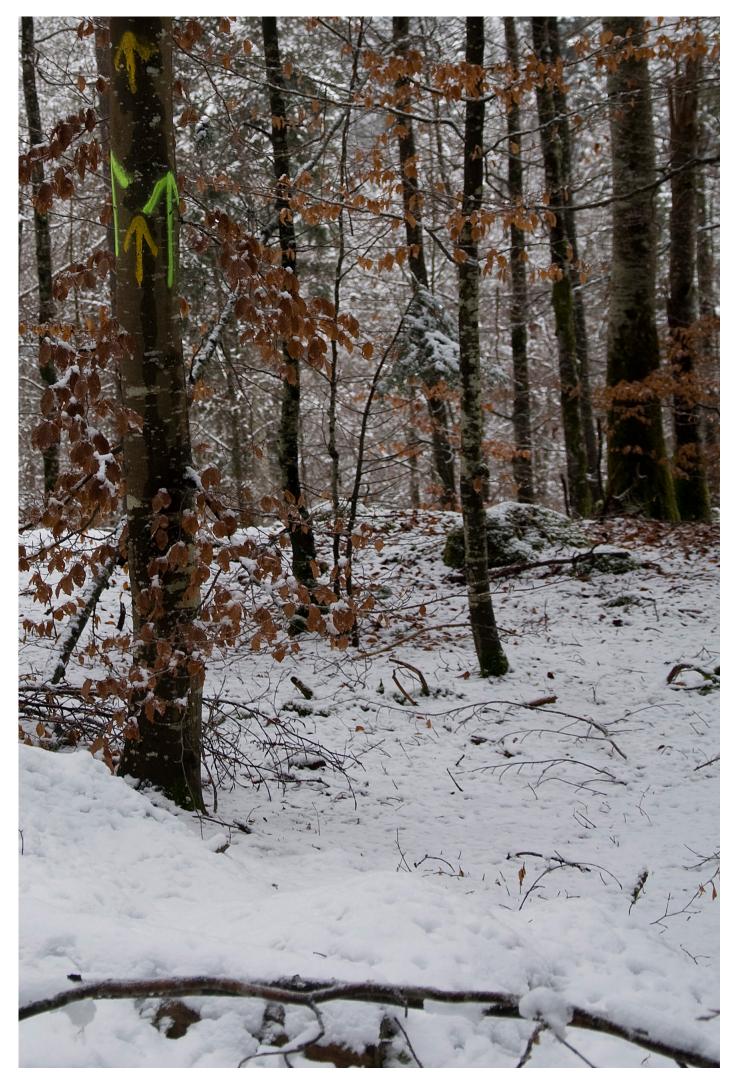
*Jura 1*, 2013



*Jura* 2, 2013



*Jura* 3, 2013



*Jura 4*, 2013



*Jura 5*, 2013



*Jura* 6, 2013



Nice 1, 2013



Nice 2, 2013



Nice 3, 2013